

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

Рассмотрено
на заседании МО
преподавателей
театрального искусства
от 29.08.2025 г.
Протокол № 1
руководитель МО

 Н.Ф.Белова
«29» августа 2025 г.

Согласовано
заместитель директора
по УВР

 Э.Г. Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято
на педагогическом совете
от 29.08.2025 г.
Протокол № 1
директор МАУДО
«ДШИ № 13 (т)»

 Л.Е. Кондакова
«31» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Грим»
для 3 года обучения (5 класс)
на 2025/2026 учебный год.
Возраст обучающихся: 12-13 лет.
Срок реализации: 1 год.

Составитель:

Сашина Ирина Владимировна,
преподаватель театрального искусства
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Грим» составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по учебному предмету «Грим», принятой педагогическим советом от 29.08.2025г., протокол №1, приказ от 31.08.2025 г. №171.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Грим» составляет 1 год.

Предмет «Грим» изучается в 5 классе в объеме 66 часов. Занятия проходят спаренным уроком 1 раз в неделю, продолжительность урока - 80 минут. Обучение проходит в форме групповых занятий (от 6 до 10 человек).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результатом освоения программы учебного предмета «Грим» 3-го года обучения (5 класс) является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

уметь правильно подобрать необходимую цветовую гамму;

знать различные способы владения карандашом, кистью и т.п. для четкого нанесения линий, штрихов, контуров, бликов;

умение создания образа на рисунке:

уметь пользоваться декоративным гримом;

уметь делать внешний анализ сценического образа;

уметь самостоятельно находить соответствие создаваемого внешнего образа внутреннему миру персонажа (характерность сценического образа);

уметь подбирать соответствующую прическу, аксессуары и костюм для сценического образа.

Содержание программы на 3 год обучения (5 класс)

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1	<i>Вводное занятие. Правила ТБ.</i>	Урок беседа «Пройденный материал 2 года обучения». Основные понятия предмета «Грим». Правила поведения и гигиены. Планы на учебный год и краткий обзор тем на 3 год обучения. Правила по ТБ.	
2	<i>Грим, как компонент сценического образа</i>	Времена года: зама весна лето осень. Образ природного явления. Характерный грим.	Времена года: зама весна лето осень. Образ природного явления. Характерный грим.
3	<i>Грим и жанр.</i>	Прическа, парик – компонент сценического образа. Декоративная роспись. Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	Прическа, парик – компонент сценического образа. Декоративная роспись. Поиск грима сценического образа в итоговой работе.
4	<i>Итоговое занятие</i>		Выполнить грим по желанию (по программе за 3 год обучения)
5	<i>Экзамен</i>		Выполнить грим для экзаменационных показов по театральному искусству.

Календарный учебный график 3год обучения (5класс) Грим.

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	3	Беседа с игровыми элементами	2	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие.	124 каб.	Беседа
2	сентябрь	10	Беседа с игровыми элементами	2	Времена года: зама весна лето осень.	124 каб.	Беседа
3	сентябрь	17	Практическое занятие	2	Времена года: зама весна лето осень.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
4	сентябрь	24	Практическое занятие	2	Времена года: зама весна лето осень.	124 каб.	Анализ исполнения
5	октябрь	1	Практическое занятие	2	Времена года: зама весна лето осень.	124 каб.	Анализ исполнения
6	октябрь	8	Практическое занятие	2	Времена года: зама весна лето осень.	124 каб.	Анализ исполнения
7	октябрь	15	Беседа с игровыми элементами	2	Прическа, парик – компонент сценического образа.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
8	октябрь	22	Практическое занятие	2	Прическа, парик – компонент сценического образа.	124 каб.	Анализ исполнения
9	ноябрь	12	Практическое занятие	2	Прическа, парик – компонент сценического образа.	124 каб.	Анализ исполнения
10	ноябрь	19	Беседа с игровыми элементами	2	Образ природного явления.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
11	ноябрь	26	Практическое занятие	2	Образ природного явления	124 каб.	Анализ исполнения
12	декабрь	3	Практическое занятие	2	Образ природного явления.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
13	декабрь	10	Практическое занятие	2	Образ природного явления.	124 каб.	Анализ исполнения
14	декабрь	17	Практическое занятие	2	Образ природного явления.	124 каб.	Анализ исполнения
15	декабрь	22	Открытое занятие	2	Промежуточная аттестация	124 каб.	Творческий отчет
16	декабрь	24	Беседа с игровыми элементами	2	Характерный грим.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
17	январь	14	Практическое занятие	2	Характерный грим.	124 каб.	Педагогическое наблюдение

18	январь	21	Практическое занятие	2	Характерный грим.	124 каб.	Анализ исполнения
19	январь	28	Практическое занятие	2	Характерный грим.	124 каб.	Анализ исполнения
20	февраль	4	Практическое занятие	2	. Характерный грим.	124 каб.	Анализ исполнения
21	февраль	11	Беседа с игровыми элементами	2	Декоративная роспись	124 каб.	Педагогическое наблюдение
22	февраль	18	Практическое занятие	2	Декоративная роспись.	124 каб.	Анализ исполнения
23	февраль	25	Практическое занятие	2	Декоративная роспись.	124 каб.	Анализ исполнения
24	март	4	Практическое занятие	2	Декоративная роспись.	124 каб.	Анализ исполнения
25	март	11	Практическое занятие	2	Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
26	март	18	Практическое занятие	2	Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	124 каб.	Анализ исполнения
27	март	25	Практическое занятие	2	Прическа, парик – компонент сценического образа.	124 каб.	Педагогическое наблюдение
28	апрель	8	Практическое занятие	2	Прическа, парик – компонент сценического образа.	124 каб.	Анализ исполнения
29	апрель	15	Беседа с игровыми элементами	2	Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	124 каб.	Педагогическое наблюдение я
30	апрель	22	Практическое занятие	2	Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	124 каб.	Анализ исполнения
31	апрель	29	Практическое занятие	2	Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	124 каб.	Анализ исполнения
32	май	6,13	Практическое занятие	2	Поиск грима сценического образа в итоговой работе.	124 каб.	Анализ исполнения
33	май	22	Открытое занятие	2	Промежуточная аттестация.	124 каб.	Творческий отчет
	май	25	Защита творческой работы		Итоговый экзамен		Анализ исполнения
			Итого: 68 часов				

План внеурочной работы:

Дата	Мероприятие
19 .09. 2025	Беседа о правилах поведения в школе «Школа наш дом»
27 .10.2025	Театральная гостиная «Посвящение в театралы»
29 .10.2025	Показ спектакля «Сказ о...» А.С.Пушкин
30.12.2025	Игровая программа «Новогодняя фиерия».
28 .01.2026	Показ спектакля для учащихся ДШИ «Сказ о...»
21.02.2026	Интерактивная игра с игровыми элементами «Будь здоров»
27.03 2026	Театральный капустник посвященный дню театра «Аплодисменты»
25.04.2026	Тематический вечер «В гостях у Пушкина» показ спектакля «Сказ о....»
7.05. 2026	Вахта памяти «У войны не детское лицо»